

Distintas formas de rebelión juvenil en épocas muy diferentes, desde los jóvenes abrumados de Elia Kazan, hasta la nueva mitología suburbana que inventó Coppola en los 80, pasando por jóvenes marginales argentinos de los 50 en un film de Mario Soffici pionero en ocuparse del tema en el cine local.

**EL JUEVES 12 DE JUNIO, POR ÚNICA VEZ, LA FUNCIÓN EN EL MALBA
SERÁ A LAS 21.00 HS.**

**JUEVES 12 DE JUNIO A LAS 21.00 HS EN EL MALBA CINE:
" BARRIO GRIS "**

("Barrio gris" – Argentina – 1954)

Dirección: Mario Soffici Guion: Mario Soffici, Joaquín Gómez Bas Reparto: Carlos Rivas, Alberto de Mendoza, Jorge Morales, Mirtha Torres Música: Tito Ribero
Fotografía: Humberto Peruzzi Duración: 95 minutos.

EL FILM:

La película está referida a los "barrios grises", llamados en la Argentina "villas miseria", en los que viven los trabajadores menos calificados o recién llegados de las áreas rurales a los cordones industriales.